

МАРК СЕРГЕЕВ

СКАЗКА
О
РАССЕЯННОМ МУЗЫКАНТЕ
И
БУРУНДУКЕ-
УЧИТЕЛЕ ПЕНИЯ





Привет, мама!
мечтаю тебе
писать

Л. Сид-
р. 1900. 1. 1. 1934.

19.1.34.



Шагал Музыкант
Через заросли,
Лесом,
На всё
С превеликим глядел интересом,
Зверьям кивал,
Улыбался пичугам —
Он был малышам
Самым преданным другом.
Он видел,
Как в чаще
Смешные сосёнки
Растут,
У земли набираясь силёнки,
Как пихты пыхтят —
Наливаются соком
И недры
Беседуют с небом высоким.

В какую бы чашу
В тот день не залез он, —
Он слышал
Волшебную музыку леса.







И вот,
Примостившись под старой сосной,
Он песню придумал
О жизни лесной.

Ах, песенка эта,
Ах, песенка эта!
В ней шёпот дождя
И огонь горюцвета,
В ней листьев беседа,
Прохлада рассвета,
В ней музыка ветра,
В ней музыка лета.





Вот вечер потрогал
Деревьев верхушки,
По двадцать „ку-ку“
Прокричали кукушки:
Без солнца не можем, мол,
Век вековать,
Без солнца не можем, мол,
Мы куковать.

Заухали совы
На ноте басовой:
— Нам люб только сумрак
В чащобе лесовой,
И только ночной
Притаившийся лес
Для нас представляет
Большой интерес.



И, слушая эти забавные споры,
Ушёл Музыкант,
Напевая,
В свой город.
А песню,
В которой воспел он леса,
На самой опушке
В блокнот записал.





Вернулся домой он,
Сзывает друзей:
— Но мне приходите, друзья,
Поскорей!
И песню для вас я
Сыграю такую,
В которой
Лесные кукушки кукуют,
В которой
Кричат снегيري до зари,
В которой клесты
Ударяют в хвосты.
В ней дятлы стучат в барабаны,
И ловко
Играет на шишках смолистых
Недровка!



Друзья собрались
В две минуты.
И вот
Наш Музыкант
Раскрывает блокнот,
Наш Музыкант раскрывает блокнот,
Но песни в блокноте
Никак не найдёт.
Линейки видны
На белой странице,
А ноты
Куда-то умчались,
Как птицы:
И „до“ улетело,
И „ре“ улетело,
И „ми“ улетело!
Печальное дело:
Попробуй,
Сыграть теперь песню изволь, —
Коль
„Фа“ потерялось,
И „ля“ потерялось,
И „си“ потерялось —
Ужасная жалость!
И даже в блокноте
Не задержалась
Нота с названием „соль“!







Искал Музыкант
Под столом и под креслом,
Карманы обшарил устало,
Но песня пропала,
Но песня исчезла,
Как будто её не бывало.

Ах, ПЕСЕНКА ЭТА,
Ах, ПЕСЕНКА ЭТА!
В НЕЙ ПЕЛА РЕКА
И РУЧЕЙ - НЕПОСЕДА,
БЫЛ ШЕЛЕСТ ТРАВЫ В НЕЙ
И ПТИЧЬЯ БЕСЕДА,
И МУЗЫКА СОЛНЦА,
И МУЗЫКА ЛЕТА.





А утром в лесу
Бурундук-лежебока
Проснулся,
Напился брусничного сока,
Чихнул —
Так, что эхо ответило гулко,
И неторопливо
Пошёл на прогулку.

Он брёл по тропе,
Где мохнатятся ели.
Вдруг слышит:
На ели
Пичуги запели.

И дятел по недру
То звонко,
То глухо
В лесной барабан
Восхищённо забухал.
А кто-то в дупле
Заворчал и заохал.
Пичуги сперва
Испугались немного,
Потом рассмеялись:
— Да там просто филин!
А филин кричит им:
— Эй вы, простофили!
Чему только в школах
Учат ребят:
Не знают, что днём
Все филины спят!





Тут наш бурундук,
Потянувшись устало,
Пошёл себе дальше, —
И песни не стало.

Вернулся назад —
Разобраться, в чём дело, —
Опять
Вся лесная округа
Запела!

Сказал бурундук:
— Удивительно, право,
Налево пойду,
Поверну ли направо,
Встречают меня
Величавою песней,
Должно быть, я впрямь
Заслужил это право!
Подумать!
Я стал поважней, чем медведь, —
Никто ж о медведе
Не вздумает петь!

Он шёл, подбоченясь,
Так гордо,
Так смело!
А песня весёлая
Рядом летела.

АХ, ПЕСЕНКА ЭТА,
АХ, ПЕСЕНКА ЭТА!
В НЕЙ ДРУЖБА СОСЕДА
И ЗАПАХ ОБЕДА,
В НЕЙ РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ,
УСПЕХ И ПОБЕДА,
В НЕЙ МУЗЫКА ЛЕСА,
В НЕЙ МУЗЫКА ЛЕТА.

И вдруг
Возле стыка дорожек
Колючий,
Насмешливый ёжик
Кричит:
— Эй, зазнайка, зазнайка,
Ты правду сперва разузнай-ка!



Решил ты:

„Ах, птицы поют обо мне!“,
А песня, браток,
У тебя на спине.

И впрямь:

Музыкант был рассеянным очень,
Нанёс он в блокноте
Пять тоненьких строчек,
Блокнот отложил
И задумался вдруг.
А рядом
Дремал под кустом
Бурундук.
Темнело на спинке его
Пять полос, —
На них Музыкант
Свои ноты занёс.
Здесь „до“ была нота,
И „ре“ была нота,
И „ми“ не попало
На строчки блокнота,
И все остальные
Четыре значка
Попали на спину
Бурундучка.





Вот было в лесу
И веселья и смеха!
Газели глазели
На ноты из меха,


Сороки, покинув
Родное гнездо,
Пытались
Взять самое верхнее „до“.



С далёкой рени
Примчалась дрофа,
Чтоб выяснить точно:
Как пишется „фа“?
Олени смотрели на всех удивлённо:
Написано „соль“,
А лизнёшь — не солёно.



Попал бурундук
В положенье такое,
Что даже лишился
И сна,
И покоя.

A stylized illustration of forest animals. At the top, a crow with a red breast and black body sits on a dark branch. Below it, a large owl with brown and white feathers and large eyes sits on a branch, holding a wooden flute. To the right, an orange fox is shown in profile, looking towards the owl. In the foreground, a dark brown bear sits on the ground, looking towards the owl. The background is a light beige color with dark, angular shapes representing trees and shadows.

Но через неделю
В лесу бурундук
Стал педагогом
Вокальных наук.
Он в школе вечерней
И в школе дневной
И ученикам
Становился спиной,
Дремал себе смирно
Четверть часа,
Пока за спиною
Неслись голоса.



Он зажил прекрасно,
Не зная печали.
И звери и птицы
Его привечали,
И даже медведи-невёжи
И те
Учиться к нему
Приводили детей.
И песня звенела
Все дальше,
Все шире —
От джунглей глухих
До таёжной Сибири.
Ах, песенка эта,
Ах, песенка эта!
В ней синие звёзды
Горят до рассвета,
И грозди рябины
На зелени веток,
И музыка ночи,
И музыка лета.





Проснулся чуть свет Музыкант.
По обычаю
Окно растворил —
И глазам не поверил:
Под окнами
Всё население птичье —
Недровки,
Скворцы,
Соловьи
И тетери.



Протёр он глаза:
— Уж не сон ли мне снится?
Да нет же —
На ветках синеют синицы
И, словно комочки
Алой зари,
Розовогрудые
Снегири.

Тут солнце взошло
И присело на крыше:
Приятно
Хорошее пение слышать.



А птицы
Вовсю,
Не жалея таланта,
Звенели,
Чтоб песню
Вернуть Музыканту.



И он записал её —
Ноту по ноте —
В красивом,
Большом,
Полосатом
Блокноте.



АХ, ПЕСЕНКА ЭТА,
АХ, ПЕСЕНКА ЭТА!
В НЕЙ ШЁПОТ ДОЖДЯ
И ОГОНЬ ГОРИЦВЕТА,
В НЕЙ ЛИСТЬЕВ БЕСЕДА,
ПРОХЛАДА РАССВЕТА,
В НЕЙ МУЗЫКА ВЕТРА,
В НЕЙ МУЗЫКА ЛЕТА.

Цена 23 коп.



Художник Э. Гороховский

Марк Давидович Сергеев

**СКАЗКА О РАССЕЯННОМ МУЗЫКАНТЕ
И БУРУНДУКЕ – УЧИТЕЛЕ ПЕНИЯ**

ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Редактор Н. С. Семьева
Художественный редактор В. П. Микин
Технический редактор А. М. Тобух
Корректор О. М. Кулико

Сдано в набор 12 февраля 1962 г. Подписано к печати 29 июня 1962 г.
Формат 84x108 1/16—0,75 бум. л., 2,46 печ. л. 3,29 изд. л. Тираж 110000. Заказ 939. Цена 23 коп.

Новосибирское книжное издательство

Красный проспект, 18.

Отпечатано на фабрике офсетной печати, г. Свердловск, ул. Тургенева, 20.